

Форма работы с детьми: путешествие по «реке времени».

Тема: «История часов».

Составители:

Ганюшина А.С.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми

Тема (проект.событие): «История возникновения часов»

Возрастная группа: группа детей от 6 до 7 лет

Форма НОД: «Путешествие по реке Времени»

Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)

Учебно-методический комплект: технология «река Времени» Н.А.Коротковой

Средства: ИКТ.

наглядные: презентация, выставка часов.

литературные: загадка, художественное слово.

музыкальные: бой часов, музыка ветра.

Раздаточный материал: 2 бутылки, крышки, манная крупа, ложечка, поднос, песочные часы.

Цель: формирование мотивации у детей к познанию окружающего мира и мира действительности.

ЗАДАЧИ образовательной программы	Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы
Обучения: • формирование у детей представление о системе сенсорных эталонов материалов и длительности времени; • совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения. Развития: • развивать мыслительные процессы: внимание, память, мышление, восприятие; • развивать связную речь, обогащать словарь детей словами: солнечные, песочные, огненные, электронные, механические часы; Египет, египтяне, Франция, Париж, Европа, Христиан Гюйгенс; кочевать. Воспитания: • воспитывать интерес к познанию окружающего мира; • воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях.	Обучения: • формирование представления детей об истории возникновения карандаша, его различных видах, качествах и свойствах; Развития: • развивать способность мыслить аналитически, умение выдвигать предположение Воспитания: • воспитывать чувства уважения к мнению другого.

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
I. Обсуждение реального события	<i>Дети и педагог встают в круг.</i> - Сегодня у нас много гостей. Поздороваемся с ними. -Сегодня нас ожидает много интересного, много новых открытий, а помощниками вам будут ваше внимание, находчивость, смекалка и любознательность. -Хотите, отправиться в путешествие? (ответы детей) - Ребята, нам для путешествия нужен один предмет, а какой вы сами догадаетесь, отгадав загадку: На руке и на стене, И на башне в вышине, Ходят, ходят ровным ходом, От восхода до захода. (Часы)	Педагог приветствует детей. Ведет диалог с детьми. Психологический настрой на предстоящую деятельность, создание атмосферы заинтересованности и психологического комфорта.	Приветствуют педагога, проявляют заинтересованность. Отгадывают загадку.	Организация и настрой детей на познавательно-исследовательскую деятельность.

II. Постановка целей исследования	- Вы правильно догадались, часы. - А какие вы знаете часы? - А какие ещё бывают часы? А есть ли у вас дома часы, какие? А для чего нужны часы? - Кто-нибудь знает, как люди узнавали время раньше, когда не было часов? - Ребята, а вы знаете, историю создания часов? Хотите узнать, как появились часы? - Сегодня, я принесла вам наши волшебные часы, с которыми мы уже путешествовали. Они нам помогут отправиться в прошлое часов по реке-времени. - Чтобы перенестись в давние времена, я предлагаю положить руки на мои волшебные часы. Закроем глаза и постараемся услышать тиканье часов и повторять за мной: Тик-так, тик-так, Время отмеряет шаг, стрелки мы переведем, в древность с вами попадем.	Педагог создает проблемную ситуацию. Побуждает детей к высказыванию, подводит к постановке цели.	Включаются в беседу, отвечают на вопросы.	Дети настроены на предстоящую деятельность.
III. Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационно го или иллюстрированно го или предметного материала	- Вот мы и оказались с вами в прошлом. <i>(1 слайд)</i> Ребята, посмотрите, куда привели нас волшебные часы? В какое время? (слайд 1) - Это древний Египет. Древние египтяне очень много кочевали по пустыне, как вы думаете, - как они ориентировались во времени? Были ли у них часы? (ответы детей) -Правильно, люди узнавали время по солнцу. Солнце взошло – пора вставать; темнеет – пора заканчивать работу, готовиться ко сну. - Но однажды люди заметили, что тени от всех	Педагог вовлекает детей в двигательную деятельность, эмоционально погружает детей в тему. Использует наглядные и информационные средства. Задает вопросы, стимулирующие	Имитируют действия преодоления препятствий под музыкальное сопровождение. Активно вступают в диалог, высказывают свою точку зрения, отвечают на	Проявляют интерес к истории эволюции карандаша. Развивают мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез и др.

	предметов двигаются по кругу; становятся длиннее и короче в зависимости от положения солнца на небе и придумали ... Как вы думаете какие часы? (ответы детей). Солнечные часы: Люди вкопали столб в землю, (слайд 2) начертили круг вокруг столба и разделили на равные части. - Каждая часть равнялась 1 часу. (слайд 3) Но пользоваться солнечными часами человек не всегда мог. - А как вы думаете, почему? (Дети рассуждают: если нужно узнать время, всегда придется к ним бегать, в пасмурную погоду не определишь время) . - Да, такими часами люди пользовались не долго, а изобрели водяные часы, которые сообщали о времени и ночью, и в хмурый день (слайд 4) - В высокий сосуд с маленьким отверстием внизу наливали воду. На сосуде рисовали черточки: сколько воды вылилось, столько и времени прошло. Как вы думаете, удобны ли такие часы? <i>(Нет, воду нужно было постоянно доливать)</i> - Не случайно с тех пор говорят «Сколько воды утекло! » - Древние люди были настолько изобретательны, что придумали огненные или часы – свеча. Посмотрите, какие они (слайд 5). - На свечу наносили деления, которые равнялись промежутку времени. В нижнее деление втыкали булавку с грузиком. Свечу ставили на железный поднос, когда свеча догорала до нижнего деления. Грузик падал и брякал о поднос. Это означало, что прошел определенный отрезок времени. Такие часы использовали в качестве будильника. Но в чём же	процесс мышления.	вопросы педагога. Делятся чувствами и эмоциями. Рисуют углем на стене, рассматривают свои рисунки вместе с педагогом. Отправляются в мастерскую, выбирают материал и выполняют работу.	
--	---	--------------------------	--	--

	опасность таких часов? (<i>Свеча может упасть и случится пожар.</i>) - Верно. - Ребята, время бежит так быстро, нам пора продолжить путешествие по реке-времени. Полетим дальше? Тик-так, тик-так, Время отмеряет шаг, стрелки мы переведем, в старину мы попадем. - Как вы думаете, почему волшебные часы привели нас именно сюда? Куда мы с вами попали? (ответы детей). - А кто из вас знает, что это за строение? (ответы детей). Эйфелева башня. (слайд 6) Правильно, мы с вами оказались во Франции. Оказывается, давным – давно именно в Париже были изобретены песочные часы (слайд 7). - Они состоят из двух стеклянных конусов соединенных вместе, внутри – песок. Первые песочные часы применялись на кораблях и были рассчитаны на 4 часа, что составляло время одной вахты. - Были также часы на 3, 5 и 10 минут. - Ребята, а вы хотите создать собственные песочные часы? Приглашаю вас в мастерскую часов. Посмотрите, какие материалы есть на столе? Что мы из них можем сделать? - В одну бутылку мы насыпаем манную крупу, затем закрываем крышкой. Чего не хватает на наших часах? Второй бутылки. Накручиваем сверху. Что			
--	--	--	--	--

	теперь мы делаем? Переворачиваем. Работают ваши ли часы? - Ребята, а на какое время получились наши часы? (ответы детей). Как узнать? Что нужно для этого сделать? - Нужно засечь на секундомере время пока сыпется манка. И мы узнаем время наших песочных часов. Чтобы увеличить время, что мы должны будем сделать? (ответы детей). Досыпать. А чтобы уменьшить время? (ответы детей). Отсыпать. - Ну, что, ребята, у всех получились часы. Как вы думаете, удобно ли было пользоваться такими часами? В чем неудобство? (ответы) - Тогда люди изобрели механические часы. Первые механические часы были изобретены в западной Европе, и устанавливали их на башнях. Они имели всего одну стрелку – часовую, минуты тогда не измерялись вообще. Не много позже, голландский ученый Христиан Гюйгенс изготовил механические часы с маятником, они уже имели две стрелки. Хотите посмотреть? Давайте мы положим наши часы в корзинку, чтобы взять с собой. - А вы располагайтесь поудобней на ковре. (видео) - Видите, ребята, какой сложный механизм работает внутри часов. Сколько в нём разных деталей? Какие детали вы там видели? (Винтики, пружинки, болтики большие и маленькие) . Зубчатые колёсики - это шестеренки. Шестеренки цепляется друг за друга и крутят стрелки. Главная в этом механизме была пружина, которая приводила в движение все зубчатые колёсики часов. Когда завод			
--	---	--	--	--

	кончался – часы останавливались. Но и у этих часов были недостатки, их надо было часто заводить. Если забудешь завести, то они остановятся. - Нам пора продолжить путешествие по реке-времени. Полетим дальше? Тик-так, тик-так, Время отмеряет шаг, стрелки мы переведем, в современность попадем. - Посмотрите, как много разных часов. (слайд) Как называются часы, которые: Висят на стене - ... (настенные) (слайд) Стоят на полу –... (напольные) (слайд) Стоят на столе –... (настольные) (слайд) На руке –... (наручные) (слайд) Лежат в кармане –... (карманные) (слайд) Стоят на камине – (каминные) (слайд) -Чем отличаются часы друг от друга? (Формой, величиной, цветом, местом расположения, разными по длине стрелками.) -Чем похожи? (На всех часах есть цифры, стрелки, все они показывают время.) - Современные люди придумали часы, у которых нет стрелок. - Как вы думаете, какие это часы? Электронные часы. - Они работают от батареек, у них нет стрелок, а на экране СВЕЯТСЯ цифры? - У электронных часов вместо механизма стоит плата. (слайд)			
IV. Работа в подгруппах: сортировка и	Наше путешествие подошло к концу. Я приготовила много картинок, все они могут разместиться на «реке времени». Вы можете договориться между собой:	Включает детей в самостоятельную деятельность.	Переносят полученный опыт во время одной	Умение подбирать картинки, соответствующие

закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени»	кто будет выбирать и приклеивать картинки в древность, старину и современность.	Предоставляет время для творческой деятельности, наблюдает за детьми во время выполнения задания	деятельности в другую деятельность. Выражают собственное суждение. Осваивают последовательность деятельности. Выбирают картинки и приклеивают на соответствующий их временному периоду участок « реки времени».	«реке времени»; Умение делать логические выводы; Умение следовать правилам. Умение планировать самостоятельную (совместную) деятельность.
V. Вывешивание таблицы на стене группового помещения	Рассматривание и анализ «Реки времени» - Ребята, а что вам больше всего понравилось в нашем путешествии? - А что было самым интересным? - Вы довольны своей работой? - Что бы вы ещё хотели узнать? - Вы можете забрать нашу «реку времени к себе в группу».	Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу). Просит обосновать свой выбор.	Делятся впечатлениями, выражают собственное мнение о проделанной работе.	Умение оценивать результат своей деятельности. Умение обосновывать мысли, выражать чувства. Умение делать выводы.
VI. Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности	- У меня еще есть картинки, с которыми вы можете поиграть в группе со своими ребятами.	Способствует тому, чтобы дети самостоятельно решали возникающие проблемы	Выражают эмоции посредством речи, мимики, жестов.	Выполнение задания в соответствии с приобретенным опытом.