

Использование здоровьесберегающей технологии – «Биоэнергопластика и «Весёлые перчатки» в логопедической работе с дошкольниками с ТНР».

Наше учреждение - детский сад компенсирующего вида № 450 реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности. Дети с общим недоразвитием речи нуждаются в систематической коррекционной работе, включающей традиционную логопедическую помощь, а также в привлечении дополнительных коррекционных средств.

Артикуляционная гимнастика способствует развитию и укреплению речевых мышц, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению.

Ежедневные занятия артикуляционной гимнастикой, к сожалению, снижают интерес детей к этому процессу, что в свою очередь, приводит к уменьшению эффективности от выполнения артикуляционных упражнений. Поэтому я пришла к выводу, что необходимо обратиться к необычному и нестандартному методу выполнения артикуляционной гимнастики – использованию биоэнергопластики. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес детей, помогает повысить их мотивацию, эффективно ускоряет исправление дефектных звуков у детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой воспитанников и педагога на протяжении всего занятия. Биоэнергопластика - это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки.

Разделила работу по применению данной технологии на четыре периода.

Первый период – диагностический.

Проводила обследование детей логопедической группы. Выясняла состояние развития органов артикуляции, мелкой моторики, психических процессов, речевого развития и т.д.

Второй период – подготовительный.

Знакомила детей со сказками о весёлом язычке. При этом показывала артикуляционные упражнения с совместными движениями кистями рук. Знакомила с перчаточным персонажем: «Лошадки-перчатки». На данном этапе работы дети тренируются в правильном выполнении упражнения перед зеркалом, затем у детей к артикуляции подключаются движения ведущей руки, через несколько занятий подключается вторая рука. После того, как дети освоили все упражнения, можно добавлять веселые стихи, сопровождающие упражнения.

Третий период – основной.

Дети становились непосредственными участниками, и все упражнения выполняли, последовательно применяя совместные движения кистями рук. На индивидуальных и подгрупповых занятиях перед зеркалом мы с детьми использовали пособие «Весёлые перчатки». Надев их на руки, дети весело выполняют знакомые упражнения для пальчиков, играют в словесные игры на развитие пространственных представлений,

сочиняют игры-сказки, выполняют содружественные движения рук и органов артикуляции. При выполнении артикуляционной гимнастики с элементами биоэнергопластики дети сидят на стульчиках напротив учителя-логопеда. Руки согнуты в локтях и разведены в стороны. Каждое упражнение выполняется в течение 6 - 8 секунд. После выполнения каждого упражнения детям предлагается опустить руки и расслабиться.

Играли в игру: «Угадай звук» (по положению органов артикуляции, по положению рук), «Запомни и повтори», «Добавь звук», «Повтори с помощью рук», и др.

Четвёртый период – заключительный.

Мы вводили применение ручных поз гласных звуков при обучении грамоте. Такие артикуляционные и кинезиологические тренировки помогали развить у детей интеллектуальные способности, речемыслительную деятельность в целом.